



PRESSEMITTEILUNG 01/2015

**„DAS LUKEANISCHE REICH“ VERÖFFENTLICHT
ULTIMA RATIO – IM SCHATTEN VON MUTTER!**

Mit dem 52-seitigen Quellenband „Das Lukeanische Reich“ geht das deutschsprachige Science-Fiction Rollenspiel **ULTIMA RATIO – Im Schatten von MUTTER** einen deutlichen Schritt in Richtung Komplettierung des Basis-Settings. Neben dem notwendigen Basisregelwerk und eines ersten Handbuchs zur **Kolonie Auda** vermittelt „Das Lukeanische Reich“ das erforderliche Hintergrundwissen zu Historie und Gegenwart, den gesellschaftlichen und staatlichen Strukturen, der über allem stehenden Wirtschaft – und natürlich zu **MUTTER** sowie den ganze Planeten und deren Bewohner administrierenden Pantheon der Reichs-KI. Strukturen zur Sicherheit, Justiz und des Staatsgefüges bieten eine Vielzahl von Möglichkeiten, sich einerseits auf die Seite von **MUTTER** und ihren **KINDern** zu schlagen sowie andererseits subtil oder mit Gewalt gegen das System vorzugehen.

Mit der Vermittlung des Hintergrundwissens bleiben die Entwickler der Prämisse treu, möglichst genau und logisch das Gerüst des Spieles zu unterfüttern, dennoch ausreichend Raum für die eigene Kreativität von Spielern und Erzählern zu lassen. Um diesen Sandbox-Modus abzurunden, werden auch die Kriterien beschrieben, mit denen eigene Kolonien im Einzugsbereich des Lukeanischen Reiches gegründet und mit Leben für Kampagnen gefüllt werden können. Das offene System bietet sowohl Raum für actiongeladene Kampagnen in den Slums, den überwachten Regionen für eindeutig subtilere Aktionen, düstere Szenarien bei den Ermittlungen in Kriminalfällen unterschiedlichster Art oder aber auch als reine Handlungssimulation ...

Neben den reichhaltigen Informationen finden sich auf den 52 Seiten auch immer wieder Hinweise für Spieler und Erzähler, die Denkanstöße für eigene Ideen und die Gestaltung von Abenteuern und Kampagnen liefern. Typische Kolonisten aus fünf großen Kolonien des Lukeanischen Reiches werden beschrieben und von den Illustratoren Stephanie Böhm und Aljosa Mujabasic brillant in Szene gesetzt.

Der Heinrich Tüffers Verlag bleibt seiner Philosophie treu, dass Veröffentlichungen zum **ULTIMA RATIO – Im Schatten von MUTTER**-Universum weiterhin 12,95 Euro kosten. Außerdem steht eine digitale Version als Download für 9,95 Euro zur Verfügung.

HINTERGRUND

1268 Reichsstandardzeit (RSZ) im Lukeanischen Reich. Neben dem Reichsplaneten Lukea haben sich die von der allgegenwärtigen und allwissenden KI **MUTTER** überwachten und mit dem implantierten **Kredit-Identifikations-Nano-Datenspeicher (KIND)** versehenen Bürger im gesamten Themis Ro Cluster ausgebreitet. Ethnische oder sonstige Unterschiede sind den Lukeanern fremd. Es zählt allein der wirtschaftliche Erfolg – belegt durch den Kreditstatus. Wer sich nicht in das kapitalistische, überbürokratisierte System einfügt, den strafen **MUTTER** und ihre **KINDER** mit Missachtung und Verfolgung. Wer keinen **KIND** trägt, sich nicht „umsorgen“ lässt, zählt nichts und steht als Rechtloser völlig außerhalb der Gesellschaft. Nach Separationsgelüsten und einem erbittert geführten Bürgerkrieg ist die älteste Kolonie Auda ein gebeutelter und verseuchter Planet. Ein Schmelztiegel für Überlebende, **KINDER** mit niedrigem Kreditstatus und alle Spezies des bekannten Raumes. Über sie wacht die vom Lukeanischen Senat und **MUTTER** installierte, gnadenlose KI **WÄCHTER**. Strahlung, Verseu-



chung, defekte und fehlende Infrastruktur machen die Kontrolle außerhalb der großen Städte unmöglich. Ausreichend Raum für Glücksritter, Separatisten, Kriminelle ... die – sei es mit KIND oder ohne – dem alltäglichen Kampf ums Überleben ausgesetzt sind. Die unablässige Suche nach einem Platz in einem System, das keine Fehler verzeiht und null Toleranz gegenüber Andersdenkenden zeigt, nimmt den ganzen Raum ein und vernebelt den freien Geist. Die Spieler schlüpfen in die Rolle eines mit bionischen Implantaten aufgewerteten Lukeaners, eines telepathischen Alrhoone, eines temperamentvollen, kämpferischen Anamarianers oder eines technomantisch begabten Genesis, der noch immer ausgegrenzt wird. Werden sich die Charaktere dem unerbittlichen System ergeben, mit Raumschiffen das Heil in der Flucht auf den zahlreichen Niederlassungen der Minengesellschaften, entfernten Kolonien, anderen Welten als auch im freien Raum suchen? Oder werden sie ihre Fesseln abstreifen und aktiv Widerstand im Untergrund leisten?

SPIELSYSTEM

ULTIMA RATIO – Im Schatten von MUTTER ist ein Erzähl-Rollenspiel für 3 bis 6 Spieler. Dabei schlüpfen die Spieler in die Rollen von Erzähler und Protagonisten, um gemeinsam den Verlauf der gespielten Geschichte zu bestimmen. Das Regelwerk von **ULTIMA RATIO** greift auf ein eigens für dieses Spiel entwickeltes System zurück, das auf vierseitigen Würfeln (W4) basiert. Es ist darauf ausgerichtet, den Fokus des Spieles auf das Erzählerlebnis zu setzen. Mit seinen immer wiederkehrenden Strukturen ist es leicht verständlich – frei nach dem Motto: „So unkompliziert wie möglich und so realistisch wie nötig!“. Bei **ULTIMA RATIO** gibt es weder Erfahrungspunkte noch Level oder Stufen. Charaktere in Spielerhand entwickeln sich über den Verlauf des Spieles durch Anwendung der Spielwerte wie beispielsweise Fertigkeiten – ohne buchhalterischen Aufwand – automatisch weiter. Das W4-Regelwerk beendet damit eine Diskussion, die so alt ist wie das Rollenspiel selbst. Die gängigen Spielwerte wie Attribute oder Fertigkeiten werden durch sogenannte Charaktereigenschaften ergänzt: Furchtlosigkeit, Moral und Willensstärke kommen sowohl in positiver wie auch negativer Ausprägung vor. Das ermöglicht es den Spielern, Protagonisten zu entwickeln und einzubringen, denen ein komplexes psychologisches Eigenleben innewohnt. Diese Charaktereigenschaften versetzen den Erzähler in die Lage, die Protagonisten seiner Geschichten vor spannende Dilemmata zu stellen, in denen es gilt, tiefgreifende Entscheidungen zu treffen und die eigene Ultima Ratio zu finden.

Der Text ist zur redaktionellen Verwendung freigegeben. Bildmaterial finden Sie auf den u.g. Webseiten, die Freigabe erfolgt im Zusammenhang mit einer Berichterstattung bzw. Rezension unter Benennung des Rechteinhabers (© Heinrich Tüffers Verlag GmbH). Bildmaterial in druckfähiger Auflösung (300 dpi) stellt der Verlag auf Anfrage kurzfristig zur Verfügung. Im Falle einer Veröffentlichung wird um ein Belegexemplar bzw. die Übermittlung des Links gebeten.

<http://www.ultima-ratio-rpg.de>
<http://www.facebook.com/ultimaratiorg>
<https://twitter.com/UltimaRatioRPG>

<http://www.heinrich-tueffers.de>
<http://www.htv-shop.de>